



萩原朔太郎記念・水と緑と詩のまち

前橋文学館

第28回萩原朔太郎賞受賞者



をしたい。

異界への招待

- 開催期間：2021年2月6日(土)～5月30日(日)
- 開館時間：9時～17時(入館は30分前まで) ●休館日：水曜日(5月5日は開館し、5月6日は休館)
- 会場：2階展示室
- サテライト・パネル展示：東和銀行本店、K'BIX元気21まえばし、前橋市立図書館、前橋市役所
(詳細は前橋文学館ホームページにて)
- 観覧料：一般400円(高校生以下無料、障害者手帳をお持ちの方とその介護者1名無料)
・朔太郎展示室もご覧になれます。・3階オープンギャラリーは無料でご覧になれます。
- 観覧無料の日：展覧会初日2月6日(土)、3月6日(土)、4月18日(日)、展覧会最終日5月30日(日)
(上記4日間の観覧無料日のうち、3/6、4/18は学芸員展示解説日となります)
- 協力：新潮社、東和銀行
- デザイン：外間隆史[未明編集室]

マ
ー
サ
・
ナ
カ
ム
ニ
ラ
展

“異界を生む”

—詩人マーサ・ナカムラ

マーサ・ナカムラ

1990年埼玉県生まれ。
早稲田大学文化構想学部在学中より詩作をはじめ。卒業後に「現代詩手帖」へ投稿をはじめ、2016年に第54回現代詩手帖賞を受賞。2017年、第一詩集『狸の匣』(思潮社)を刊行。2018年、同作にて第23回中原中也賞を受賞。2020年、第二詩集『雨をよぶ灯台』(思潮社)を刊行し、第28回萩原朔太郎賞を受賞。

史上最年少で萩原朔太郎賞を受賞した詩人マーサ・ナカムラさんは、「天才と言われる方々がありますが、最年少で受賞したからといって、天才ではないと思います。ただ“異界”を生み出す能力があるのです。」と語ります。

その言葉どおり、彼女の詩集を開いてみると、紙面を舞う言葉たちに吸い込まれるように異界へとといざなわれ、詩集を閉じるころにはもうすっかり、“異界”に魅了されてしまうのです。

どうしてこのような世界を構築できるのか。マーサ・ナカムラさんの受賞作『雨をよぶ灯台』を軸に、過去から現在にいたるまでの足跡をたどり、“異界を生む能力”の秘密に迫ります。



『狸の匣』思潮社、2017年
第23回中原中也賞受賞('18年)



『雨をよぶ灯台』新装版
思潮社、2020年
第28回萩原朔太郎賞受賞('20年)



「発見」直筆メモ

関連企画① オンライン鼎談「詩の話をしよう。」(仮称)

2017年に山崎修平さん、田中さとみさん、マーサ・ナカムラさんの同世代の詩人3名によって発足されたZUIKOプロジェクト。詩人・伊藤比呂美さんの司会で、気鋭の詩人3名による「これからの詩の話」をお届けします。

司会：伊藤比呂美

出演：マーサ・ナカムラ、田中さとみ、山崎修平

展覧会会場で上映のほか、公式YouTubeで動画配信予定。

関連企画② みんなの #変な話 募集中！

会場に設置された応募BOXから、またはTwitterで「#変な話をしよう。」をつけて、みなさんが体験した(または創作した)不思議な話を投稿して、企画展と一緒に盛り上げませんか？

詳しくは、文学館ホームページをご覧ください。

同時開催 ひらめきときめきときどききりり 児童文学作家・木暮正夫展

2021年2月20日(土)～6月6日(日) 会場：3階オープンギャラリー／観覧無料

文学館共催企画 豚と自転車 真下章・梁瀬和男回顧展

2021年1月24日(日)～2月7日(日) 会場：3階オープンギャラリー／観覧無料
主催：真下章・梁瀬和男回顧展を開催する会

前橋文学館 HP



Twitter



youtube



アクセス (交通案内)：

電車：JR 前橋駅から徒歩20分

上毛電鉄中央前橋駅から徒歩5分

自動車：関越自動車道 前橋ICから車で約15分

広瀬川サンワパーキングのご利用に際しては、駐車券に割戻処理をいたします。

アーツ前橋展覧会情報 聴く—共鳴する世界

2020年12月12日(土)～2021年3月21日(日)

TEL 027-230-1144 <http://www.artsmaebashi.jp/>

新型コロナウイルス感染防止対策にご協力をお願いいたします。

ご来館の際は、事前予約をお願いいたします。

詳しくは、当館までお問い合わせください。



萩原朔太郎記念・水と緑と詩のまち

前橋文学館

〒371-0022 群馬県前橋市千代田町三丁目12-10

TEL. 027-235-8011 FAX. 027-235-8512

<https://www.maebashibungakukan.jp/>