



～マンドリンのまち前橋～
朔太郎音楽祭 2021

弦色浪漫 in 前橋

青山忠 マンドリンアンサンブル



8月1日(日) 前橋文学館にて発売開始

2021.9.11 [土]

○14:00 開場 ○14:30 開演

前橋文学館 3階ホール

入場料 3,000円 (当日 3,500円)

コロナウイルス感染症対策のため50席のみの販売です。

スチューデントコンサート

学生を対象とした1時間ほどのコンサートです。

○11:45 開場 ○12:00 開演 入場料 500円

出演者



演奏曲

青山忠 (第一マンドリン) パリは燃えているか／銀河鉄道777／SWEET MEMORIES ほか
朔太郎音楽祭音楽監督

チケットの購入・予約・お問い合わせ

～マンドリンのまち前橋～ 朔太郎音楽祭実行委員会

TEL.027-235-8011 前橋市千代田町3-12-10 前橋文学館

※未就学児の入場はご遠慮ください。

Information インフォメーション



～マンドリンのまち前橋～
朔太郎音楽祭 2021

マンドリンオーケストラ 演奏会

2021.10.17 [日] 13:30 開場 14:00 開演
昌賢学園まえばしホール（前橋市民文化会館）大ホール

入場無料



指揮：青山 忠（朔太郎音楽祭音楽監督）

<第Ⅰ部> 高校生の部

鳥の人
3月9日
空も飛べるはず
English Garden



<第Ⅱ部>

萩原朔美が選ぶ朔太郎詩 IV

<第Ⅲ部> 社会人・大学生の部

魔女の宅急便メドレー
心の瞳
瑠璃色の地球
最後の宇宙船
華・Japanesque

萩原 朔美（はぎわら さくみ）

1946年11月14日東京生まれ。映像作家、エッセイスト。母は小説家萩原葉子、母方の祖父は萩原朔太郎。1967年、寺山修司主宰の演劇実験室・天井桟敷の立ち上げに参加、俳優・演出家として活躍。1975年、月刊誌「ピックリハウス」をパルコ出版より創刊し、初代編集長を務める。

著書に『「演劇実験室・天井桟敷」の人々』(2000年)『毎日が冒険』(2002年)『死んだら何を書いてもいいわ』(2008年)『劇的な人生こそ真実』(2010年)他多数。

多摩美術大学名誉教授。2016年4月より前橋文学館館長。

青山 忠

2015年より朔太郎音楽祭音楽監督。NHK交響楽団、読売日本交響楽団など日本の主要なオーケストラと多数共演。熊川哲也主宰 Kバレエカンパニー公演「ロミオとジュリエット」に参加。映画では、「クローズド・ノート」「スノープリンセス 禁じられた恋のメロディ」「奇跡のリング」「風立ちぬ」などの劇中にてマンドリンやバラライカを演奏。テレビでは、NHKスペシャルドラマ「坂の上の雲2」や、NHK連続テレビ小説「とと姉ちゃん」などの劇中にてマンドリンを演奏。

シンガーソングライター山梨鎧平、歌手石野真子のライブやレコーディングに参加。2013年、2019年に久石譲＆ワールド・ドリーム・オーケストラのコンサートにゲスト奏者として出演。全日本マンドリン合奏コンクール審査員を務める。マンドリン合奏団の指導や楽譜の出版にも力を注ぐ。これまでに26枚のCDをリリースしており、今年4月にリリースされた「弦色浪漫（げんしょくろまん）16巻」も好評発売中。

同時開催

「前橋原風景写真展」

～アマチュアカメラマン井上道男が遺した昭和の風景～

あの頃の
懐かしい
「時」
が
目の前に



10月14日[木]～17日[日] 10時～17時
観覧無料
昌賢学園まえばしホール（前橋市民文化会館）小展示ホール

弦色浪漫 in 前橋 会場図



◎アクセス

電車：JR前橋駅から徒歩20分／上毛電鉄中央前橋駅から徒歩5分
自動車：関越自動車道前橋ICから車で15分

※広瀬川サンワパーキング（市営パーク城東）のご利用に際しては、駐車券に割引処理をいたします。

主 催 ～マンドリンのまち前橋～ 朔太郎音楽祭実行委員会・前橋市

共 催 前橋市教育委員会・（公財）前橋市まちづくり公社

後 援 (一社)日本マンドリン連盟・前橋商工会議所・(公財)前橋観光コンベンション協会・朝日新聞社前橋総局・(株)群馬経済新聞社・産経新聞前橋支局・上毛新聞社

・高崎前橋経済新聞・東京新聞前橋支局・毎日新聞前橋支局・読売新聞前橋支局・共同通信社前橋支局・時事通信社前橋支局・NHK前橋放送局・(株)エフエム群馬

・群馬テレビ(株)・(株)COM群馬・(株)まえばし CITY エフエム