

CINEMA TIMETABLE

番組表 2022年 11月
2022.10.29 - 2022.12.2

10	29 土	最終週	二人ノ世界 (104分)	最終週	空気殺人 TOXIC (108分)〈字幕〉	2週上映 上映開始	ゆめパのじかん (90分)	最終週	LOVE LIFE (123分)
	30 日								
	31 月								
11	1 休								
	2 水								
	3 木		10:00 - 11:50 終了		① 12:10 - 14:05 終了	② 19:00 - 20:55 終了	14:25 - 16:00 終了		16:20 - 18:30 終了
	4 金								
	5 土								
	6 日	最終週	ゆめパのじかん (90分)	最終週	川っぺりムコリッタ (120分)	2週上映 上映開始	空気殺人 TOXIC (108分)〈字幕〉	最終週	
	7 月								
	8 休								
	9 水		10:00 - 11:35 終了		① 11:55 - 14:00 終了	② 16:35 - 18:40 終了	① 14:20 - 16:15 終了	② 19:00 - 20:55 終了	
	10 木								
	11 金								
	12 土								
	13 日	最終週	川っぺりムコリッタ (120分)	最終週	デリシュ! (112分)〈字幕〉	2週上映 上映開始	あしやのきゅうしよく (86分)	2週上映 上映開始	
	14 月								
	15 休								
	16 水		① 10:00 - 12:05 終了		① 12:25 - 14:25 終了	② 16:35 - 18:35 終了	14:45 - 16:15 終了		
	17 木		② 19:00 - 21:05 終了						
	18 金								
	19 土	最終週	デリシュ! (112分)〈字幕〉	最終週	あしやのきゅうしよく (86分)	最終週	七人樂隊 (111分)〈字幕〉(PG-12)	2週上映 上映開始	
	20 日								
	21 月								
	22 休								
	23 水		① 10:00 - 12:00 終了		① 12:20 - 13:50 終了	② 16:25 - 17:55 終了	14:10 - 16:05 終了		
	24 木		② 19:00 - 21:00 終了						
	25 金								
	26 土								
	27 日	3週上映 上映開始	わが青春つきるとも 伊藤千代子の生涯 (125分)	最終週	七人樂隊 (111分)〈字幕〉(PG-12)	最終週	ミーティング・ザ・ビートルズ ・イン・インド (79分)〈字幕〉	2週上映 上映開始	
	28 月		① 10:00 - 12:10 終了		① 12:40 - 14:35 終了	② 19:10 - 21:05 終了	14:55 - 16:20 終了		
	29 火		② 16:40 - 18:50 終了						
	30 水								
12	1 木		11.26 (土) 10:00 上映終了後 (予告なし)						
	2 金		桂壮三郎監督による舞台挨拶 (予定)						

12月1日(木)は年に1回の映画の日で全作品一律1,000円となります。なお、前売り券などの払戻しはできません。

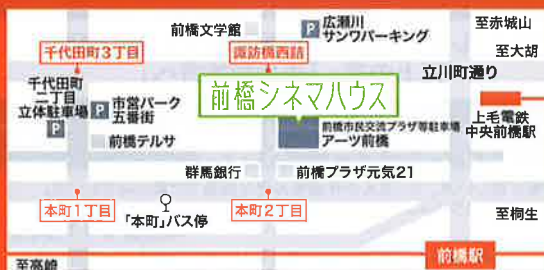
休 毎週火曜日は休館日です

※上映時間は目安です。多少前後する場合がありますが、ご了承ください。

※各回完全入れ替え制です。

※作品により料金が異なることがあります。

※学生割引は学生証のご提示をお願い致します。



一般	¥1,700	大学専門学校生	¥1,400	高校生以下 (3歳以上)	¥1,000
シニア (60歳以上)	¥1,000	障がい手帳お持ちの方 (1名まで ¥1,000)	¥1,000		
定員	シアター0	116席	シアター1	56席	

アクセス

電車をご利用の方

JR 有毛線「前橋駅」より徒歩10分
上毛電気鉄道「中央前橋駅」より徒歩5分

バスをご利用の方

「本町」から徒歩2分、「坂下」から徒歩2分
「元氣21」から徒歩2分

自動車でご来館の方

関越自動車道「前橋IC」から車で約15分

〔提携駐車場のご案内〕

お車でご来館の方は以下の駐車場をご利用ください。
4時間までの無料券を発行いたします。前橋市民交流プラザ等駐車場 (千代田町5-1-15) 徒歩0分
市営パーク五番街 (千代田町2-5-5) 徒歩5分
千代田町二丁目立体駐車場 (千代田町2-2-1) 徒歩6分
広瀬川サンワパーキング (城東町2-3-8) 徒歩6分前橋シネマハウス
MAEBASHI CINEMA HOUSE

〒371-0022

前橋市千代田町5-1-16 アーツ前橋上(3F)

tel.027-212-9127 fax.027-212-9137

休館日: 火曜日 www.maecine.com



上映作品紹介

新型コロナウイルス感染予防対策とお願い

- 座席の間隔確保のため、定員数を減らしての上映となります。
- 各回終了後、館内の換気並びにアルコールでの消毒を行っております。
- 売店は飲料水のみ販売となります。他店からの持込はお断りさせていただいております。
- ひざかけの貸し出しを休止しております。
- 受付、売店に飛沫感染防止用にシールドを設置しております。
- スタッフのマスク着用にご理解をお願い致します。
- ご来館のお客様におかれましても、館内での手指のアルコール消毒、マスクの着用、ご自身の体調のチェックをお願い致します。状況によっては入場をお断りする場合もございます。何卒、ご理解ご協力のほど宜しくお願い致します。

二人ノ世界

公開：2020年／製作：2017年／日本／104分／監督：藤本啓太
／出演：永瀬正敏、土居志央梨 ほか

京都・西陣を舞台に、事故で身体の一部を失った男と、そんな男の前に現れた目の不自由な女の2人きりの奇妙な介護生活を通して、真実の愛とは何かを描く。



©2020 "二人ノ世界" 製作プロダクション

デリシュ!

DÉLICIEUX



©2020 MIDWEST FILMS-SND CINEMA-MILFRANCIS 2 CINEMA ALGERIE-ENFIE-ALPES GREVA-ALTEMS PRODUCTIONS

公開：2022年／製作：2020年／フランス、ベルギー／112分／字幕：エリック・ベナル／出演：グレゴリー・ガドボワ、イザベル・カレ、バンジャマン・ラベルネ ほか

1789年。宮廷料理人マンスロンは、創作料理「デリシュ」にジャガイモを使用したことで貴族たちの反感を買って解雇され、息子を連れて実家へ帰ることに。ある日、マンスロンのもとに謎めいた女性ルイズが料理を習いたいと訪ねてくる。彼女の熱意に負けて料理を教えることになったマンスロンは、失っていた料理への情熱を徐々に取り戻していく。やがてマンスロンはルイズと息子の協力を得て、一般人のために開かれた世界初のレストランを開店する。

あしやのきゅうしょく

公開：2022年／製作：2022年／日本／86分／監督：白羽弥仁／出演：松田るか、石田卓也、仁科貴 ほか

芦屋の小学校に赴任した新人栄養士・野々村菜々は、退任するベテラン栄養士から給食のイロハを引き継ぎ、調理師たちと協力して給食の献立を作っていく。予算や子どものアレルギーなど様々な問題に対処しながら、美味しい給食を食べてもらおうと奮闘する菜々だったが、子どもたちからの反応は芳しくない。ショックを受けながらも、子どもたちに何とか喜んでもらおうと、直接彼らに給食の感想を聞いてみることに。そして菜々は、たとえ子どもの苦手な食材があっても、素材の味を生かし、それぞれに合ったメニューを心がけようと決意する。



©2022 "あしやのきゅうしょく" 製作委員会

七人樂隊

七人樂隊／Septet:The Story of Hong Kong

(PG-12指定)



©2021 Media Asia Film Production Limited All Rights Reserved

公開：2022年／製作：2021年／香港／111分／字幕：PG12／監督：サム・ハン(洪金寶) アン・ホイ(許鞍華) パトリック・タム(譚家明) ユエン・ウー・ピン(袁和平) ジョニー・トー(杜琪峰) リンゴ・ラム(林嶺東) ツイ・ハーク(徐克)／出演：ティモシー・ハン(洪天明) フランシス・(吳鎮宇) ジェニファー・ユン(余香凝) ユン・ワー(元華) シン・ウインシー(伍詠詩) サイモン・ヤム(任達華) チョン・タツミン(張達明) ラム・ジュ(林雪)／配給：武蔵野エンタテインメント株式会社

サモ・ハン監督の自伝的エピソード「稽古」。教育に生涯を捧げる校長先生と、彼を慕う同僚の女性教師とかつての教え子たちを描いたアン・ホイ監督の「校長先生」。移住を控えた恋人たちの別れをスタイリッシュな映像で描いた、パトリック・タム監督の「別れの夜」。ユエン・ウー・ピン監督が、香港を離れる孫と香港に残る祖父のユーモラスで温かな交流を描いた「帰郷」。香港の飲食店を舞台に大儲けを夢見る一般市民が株に右往左往する姿を、ジョニー・トー監督が描いた「ぼろ儲け」。香港の変わり様に翻弄される男を描き、本作が遺作となったリンゴ・ラム監督の「道に迷う」。病棟を舞台に、たたみかけるセリフ群が展開する、ツイ・ハーク監督の「深い会話」。

ミーティング・ザ・ビートルズ・イン・インド

Meeting the Beatles in India

公開：2022年／製作：2020年／カナダ／79分／字幕：ポール・サルツマン／出演：デヴィッド・リンチ、パティ・ボイド、ジェニー・ボイド、マーク・ルイソン、ルイス・ラファム、ローレンス・ローゼンタール、リック・クック、ハリブラサード・チョウラシア、デヴィアン・サルツマン／ナレーション：モーガン・フリーマン

1968年、23歳のポール・サルツマン監督は、失恋の傷を癒すに北インドのガンジス川のほとりにあるマハリシ・マヘーシュ・ヨーギーのアシュラム(僧院)の門を叩く。そこで思いがけず出逢ったのは、世界的ロックバンド「ザ・ビートルズ」のジョン、ポール、ジョージ、リンゴの4人だった。サルツマンが理想を学びながら、カメラに収めたビートルズと過ごした奇妙な8日間が、50年以上の時を経て初めて明かされる。



©2020 FILMS INC. 2020. All rights reserved

空気殺人〜TOXIC〜

공기살인/TOXIC

公開：2022年／製作：2022年／韓国／108分／字幕：監督：チョ・ヨンソン／出演：キム・サンギョン、イ・ソンビン、ユン・ギョンホ、ソ・ヨンヒ ほか

大学病院の救命救急室で働く医師テフン。ある日、彼の息子ミヌが、意識を失った状態で病院に運ばれてくる。診察の結果、ミヌは肺が硬くなる急性間質性肺炎であることが判明。さらに、テフンの妻ギルジュも同じ病気で突然亡くなってしまった。不審に思い調査を始めたテフンと義妹ヨンジュは、病気の原因が家庭で日常的に使用していた加湿器用の殺菌剤にあることを突き止める。販売元の世界的企業オーツー社は、自社製品に有害化学物質が含まれていることを隠したまま、17年間も販売を続けてきたのだ。テフンをはじめ多くの被害者たちは、真実を明らかにするべくオーツー社に立ち向かうが……。



©2022 THE CONTENTS ON CO.,LTD & MASTER ONE ENTERTAINMENT CO.,LTD ALL RIGHTS RESERVED

ゆめパのじかん



©2022 ゆめパのじかん 製作委員会

公開：2022年／製作：2022年／日本／90分／監督：重江良樹

子どもたちの遊び場「川崎市子ども夢パーク」＝通称「ゆめパ」。遊んで、転んで、立ち止まって…誰もが安心して自分らしく過ごせる居場所で育まれる、子どもたちのかけがえのない「じかん」を情感豊かに描いた珠玉のドキュメンタリー。

LOVE LIFE

公開：2022年／製作：2022年／日本／123分／言語：日本語・韓国語(手話を含む)／監督：深田晃司／出演：木村文乃、永山絢斗、砂田アトム ほか

再婚した夫・二郎と愛する息子の敬太と、日々の小さな問題を抱えながらも、かけがえのない時間を過ごしていた妙子。しかし、再婚して1年が経とうとしたある日、夫婦は悲しい出来事に襲われる。そして、悲しみに沈む妙子の前に、失踪した前の夫であり敬太の父親でもあるバクが戻ってくる。再会を機に、ろう者であるバクの身の回りの世話をしようになる妙子。一方の二郎も、以前つきあっていた女性の山崎と会っていた。悲しみの先で妙子は、ある選択をする。



©2022年 製作委員会 LOVE LIFE 製作委員会 & COMME DES CHÊNES

川っぺりムコリッタ



©2021 "川っぺりムコリッタ" 製作委員会

公開：2022年／製作：2021年／日本／120分／監督：荻上直子／出演：松山ケンイチ、ムロツヨシ、満島ひかり、吉岡秀隆 ほか

北陸の小さな町にある小さな塩辛工場で働き口を見つけた山田は、社長から紹介された古い安アパート「ハイツムコリッタ」で暮らし始める。できるだけ人と関わることなく、ひっそりと生きたいと思っていた山田の静かな日常が、隣の部屋に住む島田が「風呂を貸してほしい」と山田を訪ねてきたことから一変する。山田と島田は、少しずつ友情のようなものが芽生え始め、楽しい日々を送っていた。しかし、山田がこの町にやってきた秘密が、島田に知られてしまい……。

わが青春つきるとも 伊藤千代子の生涯

公開：2022年／製作：2022年／日本／125分／監督：桂壮三郎／出演：井上百合子、窪塚俊介、竹下景子 ほか

1925年、日本政府は治安維持法を制定し、思想言論弾圧は激化の一途をたどった。東京女子大学に入学した千代子は大学内の社会科学研究会結成に参加し、科学的社会主義の理論を学ぶ。故郷・長野で製糸工場の争議を通じて労働者の浅野晃と知り合った千代子は彼と結婚し、共に大争議を支援。労働者は初の総選挙で大躍進を遂げるが、1928年3月15日に大弾圧が行われ、千代子も検挙・投獄されてしまう。獄中のリーダーとして戦争に反対し志を貫く千代子だったが、刑務所での非人道的な扱いや、同志でもある夫・浅野の変節を知ったことで、彼女の身体と精神は徐々に蝕まれていく。



11.26(土)10:00 上映終了後(予告なし) 桂壮三郎監督による舞台挨拶(予定)

今後の上映作品

「ジョン・レノン 音楽で世界を変えた男の真実」
「天上の花」「光の指す方へ」

ハウスマンバズ募集

毎月の映画館情報が欲しい方。たくさんの作品をお得な価格でご覧になりたい方。
ぜひハウスマンバズになってみませんか。

Aメンバー 年会費 ¥11,000

【特典】●10回まで無料ご招待 ●有料ご鑑賞10回目ごとに1回無料ご招待(11回目以降は1,100円) ●同伴者3名様までお一人様1,300円 ●毎月のシネマタイムテーブル送付

Bメンバー 年会費 ¥1,000

【特典】●鑑賞料金1,300円 ●有料ご鑑賞20回目無料。以降、10回目ごとに1回無料ご招待 ●同伴者3名様までお一人様1,500円 ●毎月のシネマタイムテーブル送付

シニアメンバー 年会費 ¥1,000

【特典】●有料ご鑑賞10回目ごとに1回無料ご招待 ●同伴者3名様までお一人様1,500円 ●毎月のシネマタイムテーブル送付

受付：前橋シネマハウス内 お問い合わせ：027-212-9127

※特典は全メンバーズとも1年間有効です