

CINEMA TIMETABLE

番組表 2024年 11月
2024.11.2 - 2024.12.6

11	2 土	シアター0	シアター0	シアター0	シアター1
3 日	シサム	ぼくが生きてる、ふたつの世界	パリのちいさなオーケストラ	うんこと死体の復権	最終週
4 月	〈114分〉〈PG-12指定〉	〈105分〉〈バリアフリー日本語字幕〉	〈114分〉〈字幕〉〈PG-12指定〉	〈106分〉	
5 休火	①10:00 ②16:50	①12:20 ②19:10	14:30	①13:00 ②15:30	
6 水	- 12:00 終了 - 18:50 終了	- 14:10 終了 - 21:00 終了	- 16:30 終了	- 14:50 終了 - 17:20 終了	
7 木	最終週	最終週	最終週		
8 金	シアター0	シアター0	シアター0	シアター1	
9 土	ぼくが生きてる、ふたつの世界	パリのちいさなオーケストラ	シサム	濱口竜介監督 特集 詳細は特設チラシ・HPをご覧ください	
10 日	〈105分〉〈バリアフリー日本語字幕〉	〈114分〉〈字幕〉〈PG-12指定〉	〈114分〉〈PG-12指定〉		
11 月	①10:00 ②16:50	①12:10 ②19:00	14:30		
12 休火	- 11:50 終了 - 18:40 終了	- 14:10 終了 - 21:00 終了	- 16:30 終了		
13 水	3週上映 上映開始	3週上映 上映開始	2週上映 上映開始		
14 木	シアター0	シアター0	シアター0	ジガルタング・ダブルX	
15 金	ぼくのお日さま	侍タイムスリッパ	ネネ エトワールに憧れて		
16 土	〈90分〉	〈131分〉	〈97分〉〈字幕〉		
17 日	①10:00 ②16:40	①12:00 ②19:00	14:35		
18 月	- 11:35 終了 - 18:15 終了	- 14:15 終了 - 21:15 終了	- 16:20 終了		
19 休火	シアター0	シアター0	シアター0	シアター0	シアター1
20 水	ぼくのお日さま	ネネ エトワールに憧れて	ぴっぱらん!!	侍タイムスリッパ	ジガルタング・ダブルX
21 木	〈90分〉	〈97分〉〈字幕〉	〈115分〉	〈131分〉	〈172分〉〈字幕〉〈PG-12指定〉
22 金	①10:00 ②19:20	11:55	14:00	16:45	13:00
23 土	- 11:35 終了 - 20:55 終了	- 13:40 終了	- 16:00 終了	- 19:00 終了	- 16:00 終了
24 日	最終週	最終週	最終週	最終週	最終週
25 月	シアター0	シアター0	シアター0	シアター0	シアター1
26 火	ぼくのお日さま	侍タイムスリッパ	ぴっぱらん!!	侍タイムスリッパ	ジガルタング・ダブルX
27 水	〈90分〉	〈131分〉	〈115分〉	〈131分〉	〈172分〉〈字幕〉〈PG-12指定〉
28 木	①10:00 ②16:50	①11:55 ②19:00	14:30	13:00	
29 金	- 11:35 終了 - 18:25 終了	- 14:10 終了 - 21:15 終了	- 16:30 終了	- 16:00 終了	
30 土	11/30(土)のみ休映	11/30(土)のみ休映			
12	1 日	ぼくのお日さま	侍タイムスリッパ	ぴっぱらん!!	ジガルタング・ダブルX
2 月	〈90分〉	〈131分〉	〈115分〉	〈131分〉	〈172分〉〈字幕〉〈PG-12指定〉
3 休火	①10:00 ②16:50	①11:55 ②19:00	14:30	13:00	
4 水	- 11:35 終了 - 18:25 終了	- 14:10 終了 - 21:15 終了	- 16:30 終了	- 16:00 終了	
5 木					
6 金					

11月30日(土)は編成の都合上で休映の作品がございます。ご了承ください。

12月1日(日)は年に1回の映画の日で全作品一律1,100円となります。なお、前売り券などの払戻しはできません。

休 毎週火曜日は休館日です

※上映時間は目安です。多少前後する場合がありますが、ご了承ください。

※各回完全入れ替え制です。

※作品により料金が異なることがあります。

※学生割引は学生証のご提示をお願いします。



一般	¥1,800	学生	¥1,200	高校生	¥1,000	中学生以下	¥800
シニア(60歳以上)	¥1,100	障がい手帳をお持ちの方(1名まで)	¥1,000	付き添い(¥1,000)			
ハウス会員(一般)	¥1,300	ハウス会員(シニア)	¥1,100				
定員	シアター0	116席	シアター1	56席			

アクセス

電車をご利用の方

JR 両毛線「前橋駅」より徒歩10分
上毛電気鉄道「中央前橋駅」より徒歩5分

バスをご利用の方

「本町」から徒歩2分、「坂下」から徒歩2分
「元氣21北」から徒歩2分

自動車でご来館の方

関越自動車道「前橋IC」から車で約15分

[提携駐車場のご案内]

お車でご来館の方は以下の駐車場をご利用ください。
4時間までの無料券を発行いたします。前橋市民交流プラザ等駐車場(千代田町5-1-15) 徒歩0分
市営パーク五番街(千代田町2-5-5) 徒歩5分
千代田町二丁目立体駐車場(千代田町2-2-1) 徒歩6分
広瀬川サンワパーキング(城東町2-3-8) 徒歩6分前橋シネマハウス
MAEBASHI CINEMA HOUSE

〒371-0022

前橋市千代田町5-1-16 アーツ前橋上(3F)

tel.027-212-9127 fax.027-212-9137

休館日: 火曜日

www.maecine.com



上映作品紹介



ぼくが生きてる、ふたつの世界

公開：2024年／製作：2024年／日本／105分／監督：呉美保／脚本：港岳彦／出演：吉沢亮、忍足亜希子、今井彰人、ユースケ・サンタマリア、島丸せつこ、でんでん／原作：五十嵐大／バリアフリー日本語字幕

宮城県の小さな港町、耳のきこえない両親のもとで愛されて育った五十嵐大。幼い頃から母の「通訳」をすることも「ふつう」の楽しい日常だった。しかし次第に、周りから特別視されることに戸惑い、苛立ち、母の明るささえ疎ましくなる。心を持って余したまま20歳になり、逃げるように東京へ旅立つが・・・。

うんこと死体の復権

公開：2024年／製作：2024年／日本／106分／監督：関野吉晴／出演：伊沢正名、高槻成紀、留野潤

「グレートジャーニー」で一躍名をはせた探検家・関野吉晴の初監督作品。現代社会では忌避されがちな、生き物の排泄物や死体などを熱心に追いつける人々の活動を通して、命の循環を見つめていくドキュメンタリー。



©2024「うんこと死体の復権」製作委員会

濱口竜介監督特集

濱口竜介の映画論を集大成した『他なる映画と』の刊行を記念し、最新作『悪は存在しない』へと至るまでの濱口映画の軌跡を、特集上映でたどります。



『何食わぬ顔』(2002)『PASSION』(2008)『永遠に君を愛す』(2009)『THE DEPTHS』(2010)『親密さ』(2012)『なみのおと』(2011)『なみのこえ 新地町』(2013)『なみのこえ 気仙沼』(2013)『うたうひと』(2013)『不気味なものの肌に触れる』(2013)『ハッピーアワー』(2015)『天国はまだ遠い』(2016)『偶然と想像』(2021)『Waden』(2022)『悪は存在しない』(2023)

ぴっばらん !!

公開：2024年／製作：2024年／日本／115分／監督：崔哲浩／出演：山口祥行、崔哲浩、福士誠治 ほか

25年前、百鬼(なぎり)組の組長・百鬼剛の息子である3兄弟は全国にその名をとどろかせていたが、父が何者かに暗殺されたため別々の道を歩むことになる。次男・要は百鬼組を継いでいたが、元百鬼組の政治家・福沢正志が選挙を控え、服役していた叔父・丹羽毅が出所するというタイミングで、麻薬ビジネスを発端とする襲撃事件が発生。長男・峻は大阪で一目置かれる存在となっていた三男・湊の危機を救い、本家と争うことになった要を助けに向かう。



©ワー・アドム・ビー・アソシエーション

11.23(土)14:00 上映後

崔哲浩監督による舞台挨拶(予定)



ネネ エトワールに憧れて

Nene Superstar

公開：2024年／製作：2023年／フランス／97分／字幕／監督：ラムジ・ベン・スリマン／出演：オウミ・ブルニ、ギャレル、マイウェン、アイサ・マイガ、スティヴ・ティアンチュ、セドリック・カーン、レオノール・ボラック

パリ郊外の団地に暮らす労働者階級の子供に生まれ育った12歳の黒人少女ネネは、パリ・オペラ座の入学試験に見事合格を果たす。エトワールに憧れるネネは、熱心にレッスンに励み才能を開花させていくが、伝統を守ることに固執する元エトワールの校長マリアンヌは「バレエは白人のもの」と彼女を邪険に扱う。さらにネネの才能に嫉妬する同級生たちから嫌がらせを受け、ネネはこのままバレエを続けるか悩むように。そんな中、校長マリアンヌのある秘密が明らかになり・・・。



©映画「シサム」製作委員会

シサム

(PG-12指定)

公開：2024年／製作：2024年／日本／114分／PG12／監督：中尾浩之／脚本：尾崎将也／出演：寛一郎、三浦貴大、和田正人、坂東龍汰、平野貴大、サヘル・ローズ、藤本隆宏、山西惇、佐々木ゆか、古川琴音(特別出演)、要潤、富田靖子、緒形直人

江戸時代前期。北海道の南西部にある松前藩はアイヌとの交易品を主な収入源としていた。松前藩藩士の息子、孝二郎(寛一郎)は兄、栄之助とともにアイヌとの交易で得た品を他藩に売る仕事をしていたが、ある夜、使用人の善助の不審な行動を見つけた栄之助は善助に殺されてしまう。兄の敵討ちを誓った孝二郎は善助を追って蝦夷地へと向かう。

パリのちいさなオーケストラ

Divertimento

(PG-12指定)

公開：2024年／製作：2022年／フランス／114分／字幕／PG12／監督：マリ＝カスティュー・マンシヨン＝シャール／出演：ウーヤ・アマムラ、リナ・エル・アラビ、ニエル・アレストリュブ

パリ近郊の音楽院でピアノを学ぶザイアは、パリ市内の名門音楽院に最終学年で編入を認められて指揮者を目指すように。しかし女性指揮者は世界でわずか6%しかいないという困難な道のりで、クラスには同じく指揮者志望のエリート、ランペールもいる。高級楽器を持つ名家の生徒たちに囲まれるなか、ランペールの仲間たちからは田舎者と見下され、指揮の練習の授業では指揮台に立っても真面目に演奏してもらえない。やがて彼女は特別授業に來た世界的指揮者セルジュ・チェリビダッケに気に入られて指導を受けることになり・・・。



©Copyright 2019 Backletter Film, LLC. All Rights Reserved



©2024東映映画社

侍タイムスリッパ

公開：2024年／製作：2023年／日本／131分／監督：安田淳一／出演：山口馬木也、富家ノリマサ、沙倉ゆうの

時は幕末、京の夜。会津藩士・高坂新左衛門は、密命のターゲットである長州藩士と刃を交えた刹那、落雷により氣を失う。眼を覚ますと、そこは現代の時代劇撮影所。行く先々で騒ぎを起こしながら、江戸幕府が140年前に滅んだと知り愕然となる新左衛門。一度は死を覚悟したものの、やがて「我が身を立てられるのはこれのみ」と、磨き上げた剣の腕だけを頼りに撮影所の門を叩く。「斬られ役」として生きていくために・・・。

ぼくのお日さま

公開：2024年／製作：2024年／日本／90分／監督：奥山大史／出演：越山敬達、中西希亜良、池松壮亮、若菜竜也、山田真歩、潤浩 ほか

吃音のあるアイスホッケー少年・タクヤ(越山敬達)は、「月の光」に合わせフィギュアスケートを練習する少女・さくら(中西希亜良)の姿に、心を奪われてしまう。ある日、さくらのコーチ荒川(池松壮亮)は、ホッケー靴のままフィギュアのステップを真似て何度も転ぶタクヤを見つめる。タクヤの恋の応援をしたくなった荒川は、スケート靴を貸してあげ、タクヤの練習をつきあうことに。しばらくして荒川の提案から、タクヤとさくらはペアでアイスダンスの練習をはじめることになり・・・。



©2024「ぼくのお日さま」製作委員会・COMME DES CINEMAS

ジガルタンダ・ダブル X

Jigarthanda Double X

(PG-12指定)

公開：2024年／製作：2023年／インド／172分／字幕／PG12／字幕／監督：カールティク・スッパラージ／出演：ラーガヴァー・ローレンス、S・J・スリーヤ、ニミシャ・サジャヤン

新米警察官のキルバイは不可解な事件に巻き込まれ、自身が牢に繋がれる。彼は、政界に強いコネクションを持つ悪徳警視ラトナクマルに脅されて、マドurai地方のギャングの親分シーザーの暗殺を命じられる。シーザーに近づくために、彼はサジット・レイ門下の映像作家と身分を偽り、彼を主演にした映画を撮るふりをする。



©Store Bench Film & Fine Star Creations Universal Origin

12月1日(日) 映画の日 全作品一律¥1,100

12月1日(土)映画の日は、どなたさまも当日料金¥1,100でご鑑賞いただけます。(メンバー会員の方も対象になります。)

今後の上映作品

※今後の上映予定は予告なく変更になる場合もございます

『私は憎まない』『ポレロ 永遠の旋律』『MIRRORLIAR FILMS Season6』『ヴァタ〜箱あるいは体〜』『型破りな教室』

新ハウス会員の募集

ハウス会員(一般)	鑑賞料金	¥1,300	年会費	番組郵送あり ¥2,000 番組郵送なし ¥1,500
ハウス会員(シニア)	鑑賞料金	¥1,100	年会費	番組郵送あり ¥2,000 番組郵送なし ¥1,500

期限 入会日より1年間 特典 鑑賞10回で次回使用可能な招待券を進呈

※現在、有効期限内の会員様に関しましては有効期限まで旧料金でご利用いただけます。

こども シネマ ハウス

2024年11月

チケットに
旅する映劇はんこ
を押そう！



©2019 Aardman Animations Ltd and Studiocanal SAS. All Rights Reserved.

ひつじのショーン UFOフィーバー！

ひとこまひとこま時間をかけてつくるクレイアニメーションでつくるひつじのショーンはイギリスという国生まれ。今では世界中のひとに愛されているかわいくて、とってもたのしいアニメーション。みんなでスポーツをしたり、絵を描いたり、たまにはいたずらをしてみたり・・・ショーンと仲間たちは牧場主に隠れて、いつも楽しくすごしているよ。ピンチの時は力を合わせて乗り越えちゃう！ さあ！そんなひつじたちの世界を一緒に覗いてみよう！

対象年齢

3歳～
(3歳未満は無料)

上映時間

10:30 - 12:00

料金

3歳未満 無料
3歳以上-中学生以下 500円
高校生以上 1,000円

上映日程

11/ 2(土) 3(日) 4(月)
10(日) 16(土) 17(日)
23(土) 24(日)

前橋シネマハウス
MAEBASHI CINEMA HOUSE



〒371-0022
前橋市千代田町5-1-16 アーツ前橋上(3F)
tel.027-212-9127 fax.027-212-9137
休館日：火曜日 www.maecine.com



こども シネマ ハウス おやくそく

1

こどもたちの声も
映画といっしょに
楽しもう

気になってしまう方は
入場をひかえてください

2

泣いても
だいじょうぶ
あかちゃんもいっしょに
たのしもう

3

トイレには
がまんせずに
いこうね

4

怖くなったら
いすのうしろに
かくれよう

5

くらくなったら
走りまわるのは
あぶないよ

6

いすの上で
とびはねたりは
やめようね
こわれてしまうとたいへん!

7

お話は
映画をみるへやで
しようね
ほかのへやのじゃまに
なってしまうよ



こどもたちに映画館で映画を届けたい! 友達、家族と映画を観る喜びを知ってほしい!
という思いから“こどもシネマハウス”を始めます。携帯やタブレットでいつでもどこでもひとりで
映画、アニメを観ることができる時代だからこそ、多くの人と感動、楽しさを共有してほしい!
こどもだけではなく、お父さんお母さんにも足を運びやすい映画館を2023年からつくっていきます!



次回の上映作品

ガンバとカワウソの冒険

30年前、全国の親子映画会という素晴らしい取り組みがあり、当時の幼・保育園、小学校に通っていたこどもたちの楽しみだった。毎回2000人クラスのホールが満員になる盛況ぶり。その中で特に大人気だったアニメーション『ガンバとカワウソの冒険』を当時の映像をそのままに上映します。主人公ガンバの声は人気声優の野沢雅子さん! けっして諦めない勇敢なネズミたちの大冒険、そして今は絶滅してしまった日本カワウソとの友情を通して環境問題にも触れて欲しい。

次回のこどもシネマハウスは来年1月を予定しています。お楽しみに!

※次回の上映作品は変更になる場合があります

貸し切り上映会のご案内

こどもシネマハウスで上映中の作品を団体貸し切り鑑賞しませんか? 保育園、幼稚園、学童保育、小学校クラス単位から様々な団体様でご利用できます。ぜひご検討ください。

貸し切り上映会のご希望は下記ご連絡ください

TEL 027-212-9127 前橋シネマハウス

可能団体様

こども関係のすべての団体、園が対象です

要件

こども10名様以上が基本となりますが、人数はご相談ください

料金

人数、作品によって変動いたします。基本は通常鑑賞料金×人数になります