

空のプロジェクト36景

Thirty-six View of "Sky Project: Your Sky, My Sky"



アーツ前橋の屋上のコミッションワーク《空のプロジェクト：遠い空、近い空》（廣瀬智央、2013年）について、前橋中心市街地のどこから見えるかをリサーチした。路地の先に、喫茶店の窓から、断続的に《空のプロジェクト：遠い空、近い空》（以下：《空》）が見える。《空》は、この街の特徴を読み解くツールだ。建物が作り出す疎密とスカイライン、街の骨格と輪郭を教えてくれる。リサーチの中で《空》のビュースポットを教わることや《空》を眺められる部屋に招いていただくこともあった。《空》は、市内母子施設の子供たちと美術家の写真交換日記から作られたもの。《空》はアートで人と社会をつなぐ街の包容力を示し、新しいコミュニケーションすら誘発する。そんなシンボリックな《空》のある素敵な前橋の景色を広く伝えたくて、葛飾北斎の「富嶽三十六景」になぞり「空のプロジェクト36景」としてまとめた。

空のプロジェクト36景

Thirty-six View of "Sky Project: Your Sky, My Sky"

